

IL ÉTAIT UNE FOIS... UN LIVRE POUR TOI ET MOI !



Bilan du projet de recherche-action

2012-2013

École St-Vincent

Annie Charron, Ph.D
Chercheure

Brigitte Gagnon, M.Éd.
Conseillère pédagogique

Avec la collaboration de
Gabrielle Fortin-Clément
Assistante de recherche

Table des matières



Remerciements	iii
Introduction	2
Origines du projet	3
Objectifs	4
Développement du projet	4
Méthodologie	7
Participants et collectes de données	7
Questionnaire de littératie familiale	8
Résultats	9
Objectif 1	9
Objectif 2	10
Objectif 3	11
Diffusion	12
Conclusion.....	12
Références	13



Remerciements

La réalisation de cette recherche-action a d'abord été rendue possible grâce au soutien financier du Programme de soutien à la recherche et au développement en adaptation scolaire. Nous remercions le MELS pour son appui.

Nous tenons à remercier sincèrement la Commission scolaire des Hautes-Rivières pour la confiance témoignée tout au long du projet de recherche *Il était une fois... un livre pour toi et moi!* Un merci particulier à madame Nathalie Ménard, directrice-adjointe au Service des ressources éducatives aux jeunes, pour son aide dans la diffusion et madame Mélanie Boudriau, secrétaire au Service des ressources éducatives aux jeunes, pour son soutien administratif.

Ce projet n'aurait pu voir le jour sans l'implication des quatre enseignantes de maternelle, mesdames Marie-Josée Bernier, Claire Bilodeau, Caroline Chagnon et Sylvie Moreau. Merci d'avoir développé cette trousse littéraire qui a permis à de nombreux enfants et parents de découvrir les plaisirs de la lecture en famille et d'avoir contribué à instaurer une collaboration famille-école. Leur présence aux soirées littéraires, leur participation aux différentes formations et la mise en pratique de leurs savoirs et savoir-faire démontrent l'importance qu'elles accordent à leur profession et à leur développement professionnel.

De plus, cette recherche a nécessité la précieuse collaboration de plusieurs acteurs du milieu scolaire et de la recherche. Nous tenons à remercier :

- ❖ Monsieur Daniel Leblanc, directeur de l'école St-Vincent pour la confiance et son implication assidue dans le projet;
- ❖ Madame Nancy Lussignan, la bibliothécaire scolaire et madame Mélanie Letendre, animatrice Passe-Partout, qui ont participé activement aux projets;
- ❖ Mesdames Marie Barguirdjian et José Rochefort, les deux spécialistes en littérature jeunesse qui ont animé les soirées littéraires avec brio.
- ❖ Mesdames Marie Dupin de St-André, Marie Barguirdjian et Julie Provencher, les formatrices qui ont offert des formations à l'équipe de travail du projet ;
- ❖ Mesdames Mélina Charlebois-Tejeda et Gabrielle Fortin-Clément, et monsieur Keven Juneau, les assistants de recherche qui ont compilé les données, pour leur professionnalisme et leur intérêt pour la recherche en éducation.

Enfin, nous tenons à remercier tous les parents qui ont participé avec plaisir aux soirées littéraires avec leur enfant et ceux qui ont exploité la trousse littéraire à la maison, de même que les élèves qui ont accepté avec plaisir de participer aux soirées littéraires. Nous souhaitons que ces quelques moments vécus en famille à l'école St-Vincent aient contribué à leur donner le goût d'apprendre à lire...



Introduction

Depuis quelques années, le partenariat entre la recherche scientifique et la pratique professionnelle représente « une voie de plus en plus pertinente pour alimenter la création d'un champ de connaissances propres à l'enseignement ainsi que la construction de savoirs crédibles pour les praticiens » (Beauchesne, Garant et Dumoulin, 2005, p. 379). Ces recherches présentent l'avantage de prendre en considération l'expérience et le contexte de la classe des enseignants. La participation des enseignants à de tels projets de recherche leur permet d'améliorer et de changer leurs pratiques afin d'accroître le niveau de qualité de l'enseignement (Crawford et Adler, 1996), ce qui amène les chercheurs à favoriser le développement des recherches *avec* la participation des praticiens (Lieberman, 1986). Dans ce rapport, nous décrivons le cheminement du projet de recherche-action mené à l'école primaire St-Vincent de la Commission scolaire des Hautes-Rivières durant l'année scolaire 2012-2013 afin d'accompagner les enseignantes du préscolaire dans l'implantation d'une trousse littéraire, ainsi que dans leurs questionnements et leurs démarches pour soutenir les parents dans leur rôle crucial quant aux premiers apprentissages de leurs enfants dans le monde de l'écrit.



Origines du projet

Le projet « *Il était une fois... un livre pour toi et moi!* » est né d'un besoin de soutien exprimé par des enseignantes du préscolaire de l'école St-Vincent qui voulaient être accompagnées dans l'expérimentation d'une trousse littéraire qu'elles avaient commencé à élaborer durant l'année scolaire 2011-2012. Cette trousse littéraire, inspirée du projet «Le sac à histoires» (Lévesque, 2009) expérimenté dans le cadre du programme de soutien à l'école montréalaise, était composée de livres variés (histoires, documentaires, contes, livres de sciences ou de musique, etc.) sélectionnés à partir du site Livres ouverts (www.livresouverts.qc.ca). Pour chacun d'entre eux, une fiche d'activités accompagnée de quelques informations permettaient aux parents de prendre conscience de l'importance de leur rôle parental au regard des apprentissages de la langue écrite de leur enfant.

Afin d'optimiser l'utilisation de la trousse littéraire auprès des familles, les enseignantes ont réfléchi aux questions suivantes:

- a) Comment développer chez les parents l'intérêt de s'engager auprès de leur enfant en ce qui concerne les premiers apprentissages dans le monde de l'écrit?;
- b) Comment pouvons-nous soutenir le parent en cours d'année afin de développer des attitudes et des stratégies qui seront solidement ancrées dans la routine familiale?;
- c) Comment établir un pont entre l'exploitation du livre en classe et à la maison?

Pour trouver réponses à ces questions et appuyer leurs actions sur des données issues de la recherche, les enseignantes et la conseillère pédagogique ont fait appel à une chercheuse spécialisée en didactique des premiers apprentissages au préscolaire et en émergence de l'écrit. De plus, une bibliothécaire scolaire et l'animatrice Passe-Partout de l'école ont été invitées à se joindre au projet. De pair avec leur direction d'établissement, toute cette équipe a décidé de développer un projet de recherche-action qui a permis de documenter l'expérimentation de la trousse dans les familles.



Les quatre enseignantes, la conseillère pédagogique et la chercheuse

Objectifs

Les objectifs de cette recherche-action visaient à la fois les élèves du préscolaire de l'école Saint-Vincent, leurs parents et les quatre enseignantes qui participaient au projet. Plus précisément, le projet visait à :

- 1) Expérimenter la trousse littéraire auprès des familles afin de stimuler le goût d'apprendre à lire chez les élèves du préscolaire;
- 2) Développer des attitudes et des stratégies parentales en lien avec la lecture chez les parents;
- 3) Développer des compétences professionnelles chez les enseignants au regard du développement de la littératie.



Développement du projet

Pour atteindre ces objectifs, l'équipe a travaillé en communauté d'apprentissage (CA) en adoptant la vision de Dionne, Lemyre et Savoie-Zajc (2010), qui propose une définition élargie de cette modalité de travail. C'est en communauté d'apprentissage que les membres ont décidé des actions à entreprendre pour atteindre les objectifs du projet (coformation, planification d'activités littéraires pour la classe, planification et animation d'ateliers destinés aux familles, évaluation des activités par les parents, groupe de discussion avec les parents pour permettre les échanges autour de livres, etc.). Par surcroît, au cours des rencontres en communauté d'apprentissage, les membres de l'équipe ont pu se développer professionnellement.

Selon Dolbec et Clément (2004), la recherche-action doit poursuivre trois finalités: la recherche, la formation et l'action. Gagnon (2009) décrit les trois finalités en ces termes : « *Dans le pôle **recherche**, on vise particulièrement à améliorer les connaissances en suivant rigoureusement le processus méthodologique adopté. Dans le pôle **formation**, on vise le développement professionnel des participants à la recherche-action. Ces derniers apprennent à partir du contenu, du contexte d'expérimentation ainsi que par la participation à la recherche-action. C'est la démarche de formation continue dans laquelle s'inscrivent les participants. Finalement, dans le pôle **action**, on vise à poser des actions, en situation concrète pour atteindre les objectifs et produire un changement* (Gagnon,



2009, p. 58) ». C'est à travers cette triple orientation que le projet s'est organisé et déroulé.

Le groupe de travail, composé de la chercheuse, de la conseillère pédagogique et des quatre enseignantes s'est réuni à plusieurs reprises pour finaliser l'élaboration de la trousse littéraire, participer à des formations sur la lecture avec des personnes ressources (mesdames Marie Dupin de St-André, Marie Barguirjian et Julie Provencher) et échanger sur leurs pratiques en émergence de l'écrit.

Formatrices	Objectifs de la formation
Marie Dupin de St-André Chargée de cours à l'Université de Montréal Codirectrice de la revue Pollen	Favoriser la compréhension de l'implicite lors des lectures interactives au préscolaire.
Marie Barguirjian Spécialiste en littérature jeunesse www.lebloguedemarieb.com	Mieux comprendre comment exploiter le lien textes-images dans les albums.
Julie Provencher Conférencière et consultante en éducation www.pouvoirdelire.com	Mieux exploiter les stratégies de compréhension de lecture.

Tableau 1 Formations suivies par les enseignantes

Lors de la rencontre de début d'année avec les enseignants, les parents des élèves de préscolaire ont été invités à participer à ces soirées littéraires. Celles-ci duraient une heure trente et étaient réalisées à la bibliothèque de l'école. Trois soirées ont eu lieu : en octobre, en novembre et en décembre 2012.

Les soirées littéraires étaient divisées en trois parties. En premier, les parents et les enfants habillés en pyjama participaient à une animation de lecture par une des deux spécialistes en littérature de jeunesse, mesdames Marie Barguirjian et José Rochefort. Ensuite, les enfants se déplaçaient au service de garde pour prendre une collation et jouer pendant que la spécialiste en littérature jeunesse présentait des livres aux parents, tout en les informant de

l'importance des livres pour développer le goût de la lecture chez leurs enfants. Finalement, la dernière partie était consacrée à un moment de lecture entre le parent et son enfant, moment où les parents réinvestissaient les conseils, les idées et les stratégies proposés par la spécialiste.



Le but de ces rencontres était d'outiller les parents quant à la lecture d'albums : comment faire des choix de livres de qualité? Comment rejoindre les besoins des enfants par le livre de littérature jeunesse? Comment développer des attitudes et des stratégies pour partager le goût de lire aux enfants? Comment instaurer des moments de complicité parents-enfants autour d'un album?

Après avoir exposé aux parents la pertinence des livres, l'expérimentation de la trousse littéraire a commencé dès janvier 2013. Durant 15 semaines consécutives (jusqu'en mai), les enfants ont apporté à la maison un livre accompagné de son activité. Chaque semaine, les enfants se choisissaient une trousse à apporter chez eux. Cette trousse comportait un livre, une fiche d'activité avec des suggestions de tâches variées (bricolage, réflexion, manipulation, jeux, etc.), le matériel nécessaire et un carnet d'appréciation de lecture, où les parents étaient invités à formuler un commentaire.



La trousse



Une fiche d'activité



Un carnet d'appréciation de lecture

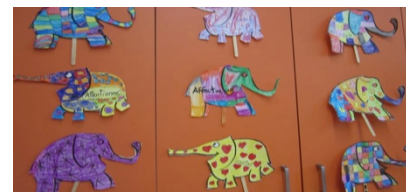
Au total, 25 pochettes ont été créées. Voici quelques exemples d'activités proposées aux élèves et à leurs parents.

- ❖ À la suite d'une lecture intitulée « MERCI », les élèves ont préparé un message pour dire merci à la personne de leur choix.



- ❖ À la suite de l'expérimentation de positions de Yoga dans le livre « Yoga-Baba », les élèves ont présenté leur trois positions préférées.

- ❖ À la suite de la lecture d'un album d'ELMER, les enfants ont fabriqué leur éléphant et lui ont attribué une qualité.



Chaque semaine, toutes les productions d'élèves étaient exposées et un temps d'échange collectif était organisé pour permettre aux enfants de partager leur appréciation du livre choisi.

Méthodologie



Afin d'évaluer l'impact du projet sur le développement professionnel des enseignantes et sur les pratiques des parents en matière de littératie, et de contribuer au pôle « recherche » de la recherche-action, nous avons mené des entrevues avec les enseignantes et les parents des élèves de préscolaire de l'école St-Vincent, en plus d'administrer et de compiler les résultats de questionnaires portant sur la littératie familiale. Cette section présente les participants et décrit la procédure et les épreuves utilisées pour documenter l'atteinte des objectifs du projet.



Participants et collecte de données

Sur les 80 parents invités aux soirées littéraires, plus de la moitié (46) ont accepté d'y participer avec leur enfant. Ceux-ci ont été questionnés chaque fois sur leur appréciation des soirées littéraires. De plus, lors de la première soirée, les parents présents ont rempli un questionnaire sur leurs pratiques de littératie familiale (Martini et Sénéchal, 2012, et Charron et Gagnon, 2012). À la fin de l'année scolaire, tous les parents, qu'ils aient participé aux soirées ou non, ont reçu le même questionnaire à remplir. Soixante-neuf parents l'ont complété. Quelques questions générales à la fin du questionnaire nous renseignent un peu sur eux. Toutefois, certains parents ont omis (volontairement ou non) de répondre à certaines questions, c'est pourquoi nous n'avons de l'information que sur 51 familles. Les questionnaires révèlent que la majorité des pères possède un diplôme d'études secondaires (26 sur 51), collégial (8 sur 51) ou universitaire (7 sur 51). Quant aux mères, leur scolarité tend à être plus élevée; 17 ont un diplôme secondaire, 13 un diplôme collégial, 17 un diplôme universitaire et 2 un diplôme d'études supérieures. Ces parents forment majoritairement des familles dont le revenu annuel est supérieur à 75 000\$. La plupart des familles interrogées sont formées de 2, 3 ou 4 enfants et on rapporte seulement trois enfants uniques. Ce sont très majoritairement les mères qui ont complété le questionnaire de littératie familiale (46 sur 51).

Entre janvier et mai, tous les parents ont été invités à expérimenter la trousse littéraire à la maison avec leur enfant. À la fin de l'année scolaire, ils ont été sollicités pour participer à un groupe de discussion sur les soirées littéraires et l'utilisation de la trousse. Au total, neuf parents y ont pris part.

Les enseignantes ont, elles aussi, participé à une rencontre bilan du projet, où elles ont été questionnées sur l'expérimentation de la trousse et sur leur développement professionnel dans le cadre du projet.

Questionnaire de littératie familiale

Le questionnaire administré aux parents à deux reprises dans l'année est divisé en plusieurs parties afin de mesurer leurs pratiques en matière de littératie. La première partie (Martini et Sénéchal, 2012) s'intéresse principalement à la fréquence à laquelle les parents s'adonnent à certaines activités avec leur enfant (ex. lui montrer le nom des lettres de l'alphabet ou à lire des mots, chanter des chansons, etc.) et utilisent des outils comme les abécédaires ou les panneaux de signalisation pour aider leur enfant à lire. Cette partie mesure aussi l'importance accordée par les parents à certains apprentissages, ainsi que leur sentiment de compétence et le temps dont ils disposent pour soutenir leur enfant.

La deuxième partie (Charron et Gagnon, 2012) évalue certaines perceptions parentales sur l'apprentissage de la lecture et de l'écriture, l'intérêt de l'enfant quant à la lecture et des comportements favorisant l'accès aux livres (abonnements, fréquentation de la bibliothèque, achat de livres, etc.). Cette partie comprend également des questions sur les moments de lecture : climat, déroulement, stratégies mises de l'avant par les parents (ex. poser des questions pour vérifier la compréhension et l'intérêt des enfants).

La dernière partie a permis de recueillir des informations personnelles sur les parents et la famille.

Résultats

Voici les résultats des analyses qui ont été réalisées avec les données recueillies durant l'année scolaire 2012-2013. La présente partie se divise en trois aspects, c'est-à-dire que les résultats sont présentés séparément pour les trois objectifs du projet : l'expérimentation de la trousse pour stimuler le goût d'apprendre à lire chez les élèves, le développement des attitudes et des stratégies parentales en lien avec la littératie et le développement professionnel des enseignantes.

Objectif 1: Expérimenter la trousse littéraire auprès des familles afin de stimuler le goût d'apprendre à lire chez les élèves du préscolaire

Appréciation des soirées littéraires

Pour chacune des soirées littéraires, nous avons questionné les parents sur leur appréciation des soirées. Près de 90% des parents se sont dits entièrement satisfaits. Lors de la rencontre bilan, les parents ont mentionné avoir perçu ces soirées comme une activité de réseautage. Ils ont aimé découvrir de nouveaux livres, recevoir des idées pour animer le livre et des capsules d'information sur la lecture, se faire lire des histoires et réaliser une activité spéciale avec un de leurs enfants.



Appréciation de la trousse littéraire

Au bilan, les parents étaient d'avis que la trousse littéraire leur a apporté une autre dynamique dans la famille et une autre façon de voir le livre. Elle leur a aussi permis de connaître une variété de livres et d'activités. Les parents ont mentionné que les soirées littéraires et la trousse leur ont



permis de découvrir des auteurs, des façons d'animer le livre, qu'il y a des livres pour le divertissement et d'autres pour développer des connaissances et qu'il est important de mettre à la disposition des enfants des livres destinés à des enfants d'âges variés.

Voici quelques commentaires formulés par les parents concernant les livres et les activités de la trousse :

- ❖ « Nous avons bien ri en lisant ce livre. Chaque soir, on changeait de rôle. Merci de nous faire vivre ces moments inoubliables! » [*Sans toi !*]
- ❖ « C'est un vrai bijou. Juste de voir le visage de ma fille était fantastique. » [*Un livre*]
- ❖ « Belles illustrations! J'ai bien aimé la fourmi. Elle a du caractère. Merci pour les beaux moments passés en famille. » [*Ohé petite fourmi !*]

- ❖ « Un petit livre que Gabriel a beaucoup apprécié. Il a ri en imaginant la fin. Mettre en ordre les petits animaux lui a demandé un bon exercice de mémoire. » [*Aboie Georges!*]
- ❖ « Excellent livre. Nous avons aimé son rythme et son aspect répétitif. Les enfants adoraient crier WOW! Le « cherche et trouve » a été très apprécié. » [*Les chasseurs de trésors*]
- ❖ « C'est un livre qui crée de beaux rapprochements entre le parent et l'enfant. » [*Drôle de pizza !*]



Et qu'en pensent les enseignantes?

Lors d'une entrevue pour dresser le bilan du projet, les enseignantes ont ressorti que la trousse a vraiment été aidante pour les parents. Ceux-ci leur ont dit, notamment, qu'ils se sentaient meilleurs pour aborder la lecture avec leur enfant.

Les enseignantes ont également mentionné que les enfants étaient motivés à choisir leur livre et qu'ils prenaient plaisir à promouvoir leur lecture auprès des autres élèves. Elles ont apprécié la joie et la curiosité des enfants autant dans leur participation aux soirées littéraires que durant l'expérimentation de la trousse. Finalement, elles ont trouvé que l'élaboration de la trousse était un beau travail d'équipe et que le projet, tel qu'il a été vécu, n'aurait pu être réalisé par une seule personne. En général, les résultats démontrent que les soirées et la trousse ont répondu à un besoin et ont été apprécié par les petits et les plus grands.

Objectif 2: Développer des attitudes et des stratégies parentales en lien avec la lecture chez les parents

L'intérêt d'administrer les questionnaires de littératie familiale aux parents était de déterminer si les pratiques des parents ayant participé aux soirées littéraires avaient évolué entre le début et la fin de l'année. Nous voulions aussi déterminer si les parents ayant participé aux soirées se distinguaient



de ceux n'y ayant pas participé, à la fin de l'année. Malheureusement, les analyses réalisées n'ont pas permis d'observer de différences significatives, à l'exception d'une : les parents ayant participé aux soirées littéraires posaient davantage de questions que les autres à leurs enfants pour vérifier leur compréhension pendant la lecture d'une histoire. À la lumière des résultats, nous en sommes venus à la conclusion que le questionnaire n'était pas tout à fait en lien avec les propos des

spécialistes en littérature jeunesse qui ont intervenu lors des soirées littéraires, d'où le fait qu'il n'est pas ressorti de différences significatives. Toutefois, les spécialistes ont abordé, à chacune des soirées, l'importance de questionner les enfants sur leur compréhension tout au long de la lecture de livres, ce qui pourrait expliquer la différence significative observée pour cette question.

Dans le cadre du groupe de discussion, nous avons aussi questionné les parents sur les nouvelles pratiques de lecture qu'ils ont mises en place à la maison à la suite de leur participation aux soirées littéraires. Les parents ont relevé que, grâce à la trousse, ils ne lisent plus seulement avant le dodo, mais à différents moments de la journée. De plus bien que le temps consacré à la lecture n'ait pas changé, ils posent maintenant davantage de questions à leur enfant et ils prennent plus le temps d'installer un climat propice à la lecture. Finalement, plutôt que de prendre des jeux, ils sont plus enclins à proposer des livres à leur enfant. Il s'agit là de retombées positives en ce qui concerne les attitudes et les stratégies des parents en lien avec la lecture d'albums à leurs enfants.



Objectif 3: Développer des compétences professionnelles chez les enseignants au regard du développement de la littératie

Durant l'année, les enseignantes ont participé à trois formations sur la lecture. Au terme du projet, nous avons réalisé un bilan collectif avec l'équipe de travail (chercheure, conseillère pédagogique, enseignantes, direction, bibliothécaire, animatrice Passe-Partout), en lien avec la compétence 11 – s'engager dans une démarche individuelle et collective de développement professionnel. Les résultats démontrent que les enseignantes, à la suite de leur participation aux formations, ne voient plus les livres de la même façon; leur animation des livres a changé et elles écoutent et questionnent davantage les enfants. Les enseignantes ont mentionné que si elles n'ont pas pu réinvestir toutes leurs nouvelles connaissances cette année, elles ont toutefois eu la chance d'amasser un bon bagage qu'elles mettront en pratique l'an prochain. En général, les enseignantes ont mentionné que ce projet leur a permis de développer des compétences en enseignement-apprentissage de la lecture de façon individuelle, mais également de façon collective.

Diffusion

Nous avons été invités à présenter notre projet de recherche dans le cadre du colloque *Littérature de jeunesse, du préscolaire au secondaire: perspectives didactiques (526)* organisé par Martin Lépine, professeur à l'Université de Montréal, Julie Myre-Bisaillon, professeure à l'Université de Sherbrooke et Manon Poulin, professeure au Cégep de Sherbrooke qui a eu lieu au congrès scientifique de l'ACFAS le 9-10 mai 2013 (Charron, A., Gagnon, B., Leblanc, D. et Charlebois-Tejeda, M. (9 mai 2013). *Il était une fois... un livre pour toi et moi!* (www.acfas.ca/evenements/congres/programme/81/500/526/c)

Nous avons aussi soumis deux ateliers dans des colloques professionnels qui ont été acceptés et qui auront lieu à l'automne 2013, à savoir :

- ✓ Charron, A. et Chagnon, C. (15-16 novembre 2013). *Il était une fois... un livre pour toi et moi!* Congrès de l'Association d'éducation préscolaire du Québec (AÉPQ).

- ✓ Charron, A, Chagnon, C. et Gagnon, B. (25 octobre 2013). *Il était une fois... un livre pour toi et moi!* Journée pédagogique montréalaise 2013.

Deux enseignantes du préscolaire du projet ont fait une présentation à leurs pairs enseignants du préscolaire à la CS des Hautes-Rivières au début juin 2013 et la conseillère pédagogique d'accompagnement prévoit également présenter le projet à ses pairs conseillers pédagogiques de la CS à l'automne 2013.

Enfin, nous comptons soumettre un article professionnel à la *Revue préscolaire* avant la fin de l'année 2013.

Conclusion

Ce projet de recherche-action a somme toute permis de contribuer à l'atteinte des objectifs qu'il s'était fixés. Les enseignantes ont pu élaborer et expérimenter une trousse littéraire qui a répondu à un besoin réel dans le milieu. Les parents qui ont participé aux soirées littéraires ont apprécié leur expérience (découvertes, beaux moments avec leur enfant, etc.) et ceux qui ont fait l'essai de la trousse littéraire ont développé leur compréhension de l'importance des livres pour leurs enfants, ainsi que des façons d'animer la lecture. Les enseignantes ont dressé un bilan positif tant de l'élaboration de la trousse en équipe que de l'expérimentation en classe et à la maison. Le bagage d'informations qu'elles ont amassé concernant la lecture les suivra dans les années prochaines, alors qu'elles pourront appliquer ce qu'elles ont appris cette année grâce aux formations offertes.

Le Tableau 3 présente les différentes réalisations correspondant aux trois finalités de la recherche action.

Recherche	Action	Formation
Collecte de données auprès des parents (questionnaire de littératie familiale)	Élaboration et expérimentation de la trousse littéraire	Compréhension des inférences lors de la lecture interactive
Entrevues avec les parents et les enseignantes	Soirées littéraires	Lien textes-images dans les albums jeunesse
Diffusion	Échanges sur les pratiques pédagogiques	Stratégies de compréhension de lecture

Tableau 3 Les réalisations selon les trois finalités

Pour l'année 2013-2014, l'équipe-école où s'est déroulé le projet prévoit s'engager dans le projet « Direction lecture »¹. De cette façon, la petite flamme allumée au préscolaire sera supportée par l'ensemble du personnel, qui portera une attention particulière aux pratiques gagnantes pour développer la compétence et l'intérêt des élèves à lire.

¹ <http://www.learnquebec.ca/learnapps/directionlecture/fr/index.php?>

Références

- Beauchesne, A., Garant, C. et Dumoulin, M.-J. (2005). Le rôle de cochercheur chez le partenaire du milieu scolaire dans les recherches collaboratives. *Revue des Sciences de l'Éducation*, XXXI (2), 377-395.
- Crawford, K. et Adler, J. (1996). Teachers as researchers in mathematics education. Dans A.J. Bishop, K. Clements, C. Keitel, J. Kilpatrick et C. Laborde (dir.), *International handbook of mathematics education*. Dordrecht: Kluwer Academic Publishers, 1187-1205.
- Dionne, L., Lemyre, F. & Savoie-Zajc, L. (2010). Vers une définition compréhensive de la communauté d'apprentissage (CA) comme dispositif de développement professionnel des enseignants. *Revue des sciences de l'éducation*, 36(1), 25-43.
- Dolbec, A. et Clément, J. (2004). La recherche-action. Dans T. Karsenti et L. Savoie-Zajc (dir.), *La recherche en éducation: étapes et approches*. Sherbrooke: Éditions du CRP, 199-224.
- Gagnon, B. (2009) *Recherche-action visant le développement de compétences professionnelles de nouveaux conseillers pédagogiques engagés dans une commission scolaire québécoise*. Sherbrooke: Université de Sherbrooke, Faculté des sciences de l'éducation. Essai de maîtrise en enseignement.
- Lévesque, M. (2009). Le sac d'histoires. *Québec français*, 153, 75-78 (<http://id.erudit.org/iderudit/44262ac>)
- Lieberman, A. (1986). Collaborative research: Working with, not working on... *Educational Leadership*, 43 (5), 28-32.

Bilan du projet *Il était une fois... un livre pour toi et moi!*

Pour de plus amples informations, nous vous invitons à communiquer avec nous :

Annie Charron

Brigitte Gagnon

charron.annie@uqam.ca

gagnonbr@csdhr.qc.ca